

令和5年(2023年)8月吉日

市内小学校長様
市内幼稚園長様
研修担当教諭様
音楽担当教諭様

北海道ムーブメント教育研究会
会長 大坂克之

北海道ムーブメント教育研究会40周年記念 「第17回研究大会」のご案内

新涼の候、皆様におかれましては益々ご健勝でご活躍のこととお喜び申し上げます。また、日頃から本会の活動に対しご理解並びにご協力をいただき感謝申し上げます。

本会では、毎年、夏と冬に講習会を開催してまいりましたが、今年は本会発足40周年を迎えることとなり、第17回研究大会を開催する運びとなりました。

つきましては、校務ご多用の折、誠に恐縮ではございますが、多数の先生方のご参加をいただけますようご案内申し上げます。

記

- 期 日 令和5年9月22日(金)
- 会 場 札幌市立豊園小学校 札幌市豊平区美園1条4丁目1-1(地下鉄白石駅徒歩3分)
・駐車スペースに限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。
- 主 催 北海道ムーブメント教育研究会
- 後 援 北海道教育委員会 札幌市教育委員会 北海道音楽教育連盟 (申請中含む)
- 協 賛 鈴木楽器 教育出版 教育芸術社
- 会 費 2000円(学生・会員1000円)
- 申し込み 本会ホームページからお願いします。
右のQRコードからお申し込みください。
- 備 考 ・当日は、動きやすい服装、上靴でお越しく下さい。
・昼食は、各自ご用意いただくか、近隣のお店をご利用ください。
・午前のみ、午後のみでもご参加いただけますが、会費の金額は変更にはなりませんのでご了承ください。



問い合わせ先 ※本会HPでもご質問等、受け付けております。

北海道ムーブメント教育研究会 事務局次長 畠山 美砂(札幌市立太平小学校)

Tel 011-771-1131 FAX 011-771-1673

締め切り 9月19日(火)

研究主題 「心とからだが動く音楽活動・音楽授業」

～ 友だちといっしょだから楽しい ～

ムーブメント教育が北海道で始められたのは、1981年頃のことです。当時、札幌市教育委員会に所属されていた石川正美先生が企画、光塩女子短期大学で教鞭を執られていた本会会長の大坂克之が講師となり研修会が何度か開催されました。そして、この教育方法に高い関心をもつ先生方が発起人となり、北海道ムーブメント教育研究会が発足されました。

この研究は、対象が幼児教育、小学校教育、特別支援教育、と複数の校種にまたがっていることに特徴があります。

また、ムーブメント教育のもう一つの特徴は、「心と体の動きや開放」にあります。教育の「結果」ではなく、「過程」を大切にしています。つまり、子どもの「考える力」や「感じる力」、そしてそれらを支える「身体」、この3つをバランスよく育てること、自らの力で考え、自らの感性を耕し、自らの「からだ」を自らのものとする、それがムーブメントで大切にしたいことです。

そして、「遊び」をキーワードに、心やからだを使ってこそ、ワクワクした感じをより得られると考えます。音楽の本質を理解するには「からだ」を動かすことが有効であり、「心やからだで感じてわかる」=それが「ひらく・動く・つくる『からだ』」であり、ムーブメント教育なのです。

北海道ムーブメント教育研究会事務局長 高倉 弘光

日程

10:00 10:30 10:45 11:40 12:15 13:25 14:25 15:10 15:45 16:20 16:30

受付	開 会 式	研究保育 認定こども園札幌ゆたか幼稚園	研究協議	昼休み	研究授業 4年1組 音楽「鑑賞」	研究協議	記念講話 講師 大坂克之	ワークショップ 講師 高倉弘光	閉 会 式
----	-------------	------------------------	------	-----	------------------------	------	-----------------	--------------------	-------------

◇公開研究保育

「友だちといっしょだから楽しい！音楽遊びから心がひらくムーブメント」

保育者：雨山 朋未、前山 恵美里 <認定こども園札幌ゆたか幼稚園教諭>

札幌市でも大事にしている幼保小一貫教育。近隣の幼稚園である、認定こども園札幌ゆたか幼稚園児が小学校へ。実際に研究保育を行っている様子を直接ご覧いただきます。

◇公開授業

4年生 音楽 鑑賞	「音楽の特徴から心が動くムーブメント」 鑑賞『剣の舞』(ハチャトゥリアン作曲)	授業者 高倉 弘光 <筑波大学附属小学校教諭>
動くムーブメントを取り入れた音楽科の鑑賞授業をご覧いただきます。		

◇記念講話

「ムーブメント教育の原点」

本会会長 大坂 克之

ニューヨーク・ダルクローズ音楽学校卒業。リトミック指導者国際ライセンス取得。光塩学園女子短期大学教授、あいの里大藤幼稚園園長などを歴任し、現在、児童デイサービス等で音楽療育に携わっています。本会で大切にしていることをお話しいたします。

◇ワークショップ ※動きやすい服装、上靴をご持参ください。

「子ども・音楽・動き」これがムーブメント教育だ！

本会事務局長 高倉 弘光

小学校、幼児教育、特別支援の現場で。明日から活用したくなる「ムーブメント」の基本的な活動を、筑波大学附属小学校教諭であり、本会事務局長が、楽しくご紹介いたします。